



CEREMONIAŁ SZKOLNY

Zespołu Szkół Elektrycznych im. prof. J. Groszkowskiego w Białymstoku

I. Wstęp

Zgodnie z zapisem znajdującym się we wstępie do Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty:

„Kształcenie i wychowanie służy rozwijaniu u młodzieży poczucia odpowiedzialności, miłości ojczyzny oraz poszanowania dla polskiego dziedzictwa kulturowego, przy jednoczesnym otwarciu się na wartości kultur Europy i świata. Szkoła winna zapewnić każdemu uczniowi warunki niezbędne do jego rozwoju, przygotować go do wypełniania obowiązków rodzinnych i obywatelskich w oparciu o zasady solidarności, demokracji, tolerancji, sprawiedliwości i wolności.”

oraz artykułem 4 ustawy, gdzie czytamy:

„Nauczyciel w swoich działaniach dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych ma obowiązek kierowania się dobrem uczniów, troską o ich zdrowie, postawę moralną i obywatelską z poszanowaniem godności osobistej ucznia”.

Mając na względzie prawidłowy rozwój intelektualny i moralny młodego pokolenia, w trosce o jego właściwą postawę, którą cechować powinien patriotyzm i umiłowanie ojczyzny, szacunek dla symboli i barw narodowych, szanując tradycje i zwyczaje panujące w szkole, został opracowany ceremoniał szkolny ZSE w Białymstoku.

1. Właściwa postawa ucznia w szkole powinna wyrażać się przez:

- a) patriotyzm;
- b) szacunek dla symboli narodowych, przez które rozumie się: godło, flagę;
- c) sztandar oraz hymn narodowy;
- d) szacunek dla symboli szkolnych.

2. Najważniejsze pojęcia to:

- a) **Patriotyzm** – to miłość i przywiązanie do ojczyzny; również „małej ojczyzny”;
- b) **Godło** – wizerunek orła białego zwróconego w prawo ze złotą koroną na głowie, z dziobem i szponami złotymi, w czerwonym polu. Heraldyczny znak orła jako godło dynastii państwowej pojawił się w I połowie XIII w., za rządów Władysława Łokietka stał się oficjalnym godłem całego państwa; po odzyskaniu niepodległości w 1919 Sejm przyjął go za herb państwa. Nowy wizerunek orła został wprowadzony rozporządzeniem Prezydenta RP z 1927r.; oparty na projekcie prof. Z. Kamińskiego, wzorowany na godle z czasów Stefana Batorego o kształcie prawie identycznym z obowiązującym obecnie; po 1945 orzeł podobny do przedwojennego, lecz bez korony (potwierdzony dekretem z 1955); od 1990 orzeł biały w koronie.
- c) **Flaga państwowa RP** to prostokątny płat tkaniny o barwach RP umieszczony na maszcie. Stosunek szerokości do długości flagi przedstawia proporcja 5:8. Flaga składa się z 2 równoległych pasów równej długości; górny biały a dolny czerwony. Górny związany jest z orłem herbowym, a dolny czerwony nawiązuje do barwy pola jego tarczy.
- d) **Hymn państwowy** – „Mazurek Dąbrowskiego”, wprowadzony okólnikiem Ministerstwa Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego z dnia 15 października 1926 r., którego



współczesny tekst literacki i muzyczny zostały określone w ustawie sejmowej z 31 stycznia 1980 r.

- e) **Hymn szkoły.**
- f) **Ceremoniał szkolny** – opis sposobów przeprowadzania najważniejszych uroczystości szkolnych z udziałem sztandaru szkoły. To również zbiór zasad zachowania się młodzieży w trakcie uroczystości szkolnych.

II. Uroczystości i symbole szkolne

1. Do najważniejszych uroczystości tworzących ceremoniał szkolny zalicza się:

- a) rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego;
- b) inne uroczystości szkolne odbywające się z udziałem sztandaru szkoły (np.: pożegnanie absolwentów, Święto Szkoły połączone ze ślubowaniem klas pierwszych);
- c) uroczystości patriotyczno – religijne nawiązujące do rocznic ważnych wydarzeń historycznych, m. in.:
 - 11 listopada - Narodowe Święto Niepodległości;
 - 3 maja – Święto Narodowe 3 Maja;
 - 1 września – rocznica agresji Niemiec hitlerowskich na Polskę;
 - 17 września – rocznica agresji Rosji Sowieckiej na Polskę;
 - 28 września – rocznica beatyfikacja ks. M. Sopoćki;
 - 2 kwietnia – rocznica śmierci Jana Pawła II.

2. Do najważniejszych symboli szkolnych zalicza się:

- a) sztandar szkoły
- b) hymn szkoły
- c) godło szkoły (logo)

Sztandar szkoły powinien składać się z prostokątnego płatu tkaniny, na którym mogą znajdować się: barwy narodowe, godło państwowe, barwy szkoły, nazwa z imieniem szkoły, godło szkoły, wizerunek patrona, dewiza lub herb miasta.

Zespół Szkół Elektrycznych im. prof. J. Groszkowskiego w Białymstoku własny sztandar posiada od 28.10.1962 r.

Hymn szkoły – Hymnem szkoły jest tekst nieznanego autora, do którego słów muzykę skomponowali Marek Seyfried i Janusz Grzywacz. Znajomość słów hymnu szkoły to jeden z obowiązków uczniowskich. Podczas wykonywania hymnu szkoły uczniowie zachowują się podobnie, jak w czasie wykonywania hymnu państwowego.

Hymn Zespołu Szkół Elektrycznych

- | | | |
|--|---|---|
| <p>1. <i>Mijają dni i lata
Przemija dzień za dniem
Historia jest bogata
O czym przekonasz się
Iść naprzód i zwyciężać
Zadaniem naszym jest
W świat elektronów zdążyć
Ludzkości światło nieść</i></p> | <p><i>Ref.:</i>
<i>Więc głośno razem śpiewaj dziś
By w świat pomknęła pieśni myśl
Że młodzi elektrycy
Z postępem idą w świat
Więc połącz dziś mierników rząd
Niech przez nie równo płynie prąd
By w każdej stronie świata
Ciemności zginął ślad</i></p> | <p>2. <i>Mijają dni i lata
Przemija dzień za dniem
Historia jest bogata
O czym przekonasz się
Młodzieży naszej szkoły
Naprzeciw życiu wyjdź
Trudnościom stawiaj czoło
Na medal spisz się dziś</i></p> |
|--|---|---|

Godło szkoły (logo) jest znakiem rozpoznawczym szkoły. Należy je eksponować podczas uroczystości, na dyplomach, oficjalnych pismach urzędowych szkoły, znaczkach, identyfikatorach.

III. Poczet sztandarowy w szkole

1. Sztandarem opiekuje się poczet sztandarowy (4 osoby oraz drugi skład rezerwowy) wybierany każdego roku spośród uczniów technikum.
2. Sztandar powinien uczestniczyć w najważniejszych uroczystościach szkolnych, poza szkołą na zaproszenie innych szkół i instytucji oraz w uroczystościach państwowych i regionalnych.
3. W przypadku, gdy poczet sztandarowy uczestniczy w uroczystościach pogrzebowych lub ogłoszono żałobę narodową, sztandar powinien być ozdobiony czarnym kirem.

Sposób udekorowania flagi kirem: wstążka czarnej materii zaczyna się w lewym górnym rogu, a kończy w połowie szerokości dolnej, czerwonej materii flagi. Nie jest określona szerokość kiru. Na sztandarze wstążkę kiru przywiesza się w miejscu jego zamocowania na drzewcu od lewej górnej strony do prawej.

4. Podczas dłuższych przemarszów dopuszcza się możliwość trzymania sztandaru na ramieniu. Jednak przy wchodzeniu na salę lub plac uroczystości zawsze należy pochylić go do przodu.
5. W czasie uroczystości kościelnych sztandar jest wprowadzany i wyprowadzany bez podawania komend. W czasie wprowadzania sztandaru wszyscy wstają. Poczet przechodzi przez kościół, trzymając sztandar pod kątem 45% do przodu i staje po lewej lub po prawej stronie, bokiem do ołtarza i do zgromadzonych ludzi, podnosząc sztandar do pionu. W trakcie Mszy Św. lub innej uroczystości członkowie pocztu sztandarowego nie klękają, nie przekazują znaku pokoju i nie wykonują żadnych innych gestów, stojąc cały czas w pozycji „Baczność” lub „Spocznij”. Pochylenie sztandaru pod kątem 45% do przodu w pozycji „Baczność” następuje w następujących sytuacjach:
 - a) podczas każdego podniesienia Hostii: w czasie Przemienienia, przed Komunią Św., oraz w trakcie trzykrotnego podniesienia Monstrancji przy Wystawieniu Najświętszego Sakramentu;
 - b) podczas opuszczania trumny do grobu;
 - c) podczas ogłoszenia minuty ciszy dla uczczenia czyjejs pamięci;
 - d) podczas składania wieńców, kwiatów i zniczy przez wyznaczone delegacje; na każde polecenie opuszczenia sztandaru wydane przez księdza lub inną przemawiającą osobę.
6. Chorąży i asysta powinni być ubrani odświętnie:
 - uczeń: ciemny garnitur, biała koszula i krawat;
 - uczennice: białe bluzki i ciemne spódnice (ciemny kostium).
7. Insignia pocztu sztandarowego:
 - biało – czerwone szarfy przewieszane przez prawe ramię, zwrócone kolorem białym w stronę kołnierza, spięte na lewym biodrze;
 - białe rękawiczki.
8. Insignia pocztu sztandarowego przechowywane są w specjalnie wyznaczonym do tego celu miejscu. Całością spraw organizacyjnych pocztu zajmuje się opiekun pocztu wyznaczony przez dyrektora spośród nauczycieli szkoły.

IV. Opis zachowania uczniów podczas oficjalnych uroczystości

1. Wejście dyrektora szkoły na salę na początku uroczystości, gdzie zgromadzona jest młodzież i zaproszeni goście powinno być zapowiedziane przez prowadzącego (Szanowni Państwo: Dyrektor Zespołu Szkół Elektrycznych w Białymstoku Pan/Pani (nazwisko i imię), powinno to spowodować przyjęcie przez młodzież postawy zasadniczej.

2. Główne komendy podawane w czasie uroczystości przez osobę prowadzącą to:
 - a) **„Poczet sztandarowy wprowadzić”** – uczniowie bez nakryć głowy, zachowują postawę zasadniczą. Poczet sztandarowy wchodzi na miejsce uroczystości. Jeśli droga przemarszu jest wąska, poczet może iść „gęsiego”, przy czym osoba trzymająca sztandar idzie w środku. W trakcie przemarszu wszyscy stoją, a sztandar należy pochylić pod kątem 45° do przodu. Poczet zajmuje miejsce po lewej lub prawej stronie sali, przodem do zgromadzonych i podnosi sztandar do pionu. Po wprowadzeniu sztandaru, prowadzący podaje kolejną komendę.
 - b) **„Do hymnu”** – odśpiewany lub odtworzony zostaje hymn państwowy zgodnie z istniejącym prawem jest to „Mazurek Dąbrowskiego”. W trakcie hymnu sztandar jest pochylony pod kątem 45°. Po odśpiewaniu (wysłuchaniu) hymnu następuje odśpiewanie lub wysłuchanie hymnu szkoły (sztandar pochylony pod kątem 45°). Hymn państwowy wykonywany jest przed hymnem szkoły w czasie uroczystości państwowych, rocznic świąt narodowych. W innych przypadkach powinien być wykonywany tylko hymn szkoły.
 - c) Na zakończenie uroczystości prowadzący podaje komendę: **„Poczet sztandarowy wyprowadzić”** zachowanie młodzieży i czynności pocztu są analogiczne do sytuacji wprowadzania pocztu do sali.
 - d) Dodatkowo mogą pojawić się komendy **„Bacność”**, **„Spocznij”** podawane przez prowadzącego uroczystość stosownie do rodzaju uroczystości.

V. Sposób zachowania się pocztu sztandarowego

1. Sztandarem wykonuje się następujące chwytły:
 - a) **„Na ramię”**
 - b) **„Prezentuj”**
 - c) **„Do nogi”**
 - ✓ wykonując chwyt **„Na ramię”**, chorąży prawą ręką (pomagając sobie lewą) kładzie drzewce na prawe ramię i trzyma je pod kątem 45° (w stosunku do ramienia);
 - ✓ wykonując chwyt **„Prezentuj”** z położenia **„Do nogi”**, chorąży podnosi sztandar prawą ręką pionowo do góry wzdłuż prawego ramienia; następnie lewą ręką chwyta drzewce sztandaru tuż pod prawą i opuszcza prawą rękę na całej długości, obejmując dolną część drzewca; asysta sztandaru w postawie zasadniczej;
 - ✓ wykonując chwyt **„Do nogi”** z położenia **„Prezentuj”** lub z położenia **„Na ramię”**, chorąży przenosi sztandar prawą ręką (pomagając sobie lewą) do nogi; chwyt **„Do nogi”** wykonuje się na komendę: **„Bacność”**;
 - ✓ salutowanie sztandarem wykonuje się z postawy **„Prezentuj”**, chorąży robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyla sztandar w przód do 45°; po czasie „salutowania” przenosi sztandar do postawy **„Prezentuj”**;
 - ✓ sztandar należy również pochylić podczas wciągania flagi państwowej na maszt oraz w przypadku ogłoszenia minuty ciszy dla uczczenia czyjejs pamięci.

VI. Ceremoniał ślubowania klas I

1. Uroczyste ślubowanie uczniów klas I odbywa się w połączeniu ze Świętem Szkoły w październiku każdego roku szkolnego.



2. Przedstawiciele uczniów, nauczycieli i rodziców uczniów klas pierwszych składają ślubowanie na sztandar szkoły wypowiadając słowa roty ślubowania o następującej treści:

ROTA ŚLUBOWANIA

My uczniowie Zespołu Szkół Elektrycznych | imienia prof. Janusza Groszkowskiego w Białymstoku | ślubujemy na sztandar uroczyste:

- rzetelnie wykonywać obowiązki uczniowskie – ŚLUBUJEMY !
 - szanować własność szkolną i pracę innych ludzi – ŚLUBUJEMY !
 - darzyć szacunkiem rodziców, nauczycieli i przełożonych – ŚLUBUJEMY !
 - swym młodzieńczym zapałem, sercem i umysłem służyć ojczyźnie – ŚLUBUJEMY !
- nie splamić dobrego imienia i sztandaru szkoły – ŚLUBUJEMY !
3. Uroczystość Święta Szkoły oraz ślubowania klas I odbywa się według odrębnego scenariusza, a szczegóły dotyczące organizacji tych uroczystości określa każdorazowo zarządzenie dyrektora szkoły.

VII. Ceremoniał przekazania opieki nad sztandarem

1. Przekazanie opieki nad sztandarem odbywa się w czasie wyznaczonej przez Dyrektora szkoły uroczystości szkolnej, w jego bezpośredniej obecności.
2. Ogólny przebieg przekazania sztandaru szkoły:

a) Najpierw występuje poczet sztandarowy ze sztandarem, a następnie wychodzi nowy skład pocztu.

a. Jako pierwszy zabiera głos dotychczasowy chorąży pocztu sztandarowego, który mówi:

Przekazujemy Wam sztandar – symbol ideałów, którym był wierny patron Zespołu Szkół Elektrycznych prof. Janusz Groszkowski. Opiekujcie się nim i godnie reprezentujcie naszą szkołę.

b. Na co chorąży nowego pocztu sztandarowego odpowiada:

Przyjmujemy od was sztandar. Obiecujemy dbać o niego, sumiennie wypełniać swoje obowiązki i być godnymi reprezentantami Zespołu Szkół Elektrycznych im. prof. J. Groszkowskiego w Białymstoku.

Po tych słowach dotychczasowa asysta przekazuje insygnia.

- b) Chorąży salutuje sztandarem, nowy chorąży przyklęka na prawe kolano, całuje róg sztandaru, po tym następuje przekazanie sztandaru, a następnie pozostałych oznak pocztu sztandarowego: rękawiczki, szarfy.
 - c) Po przekazaniu sztandaru stary skład pocztu sztandarowego dołącza do pozostałych na sali uczniów.
3. Szczegółowy przebieg uroczystości związanej z przekazaniem opieki nad sztandarem odbywa się wg odrębnego scenariusza.

Anna Niczyporuk
– dyrektor ZSE

Zatwierdzono na Radzie Pedagogicznej dnia 18.01.2017 r.